



## TEKIJÄNOIKEUS

On hyvä muista, että **teos on aina yhden tai useamman ihmisen tekemä työ**. Työn tulosta sanotaan teokseksi. Teoksen tekijä saa siihen tekijänoikeuden. Tekijänoikeuslain mukaista suojaa saa kolme taho: teoksen tekijä, teoksen esittäjä ja teoksia/teosta rahoittava yrittäjä.

**Ilman tekijänoikeutta tuotteiden luominen ja tuottaminen ei olisi kannattavaa, sillä kuka tahansa voisi omia kenen tahansa työn itselleen ja hyötyä rahallisesti toisen työn tuloksesta. Tekijänoikeus mahdollistaa sen, että meillä on ja meille syntyy vastaisuudessaakin uusia kiinnostavia tuotteita.**

**Tekijänoikeus suojaa työtä ja sen tekijöitä. Se varmistaa luovuuden jatkumisen ja tekijöiden toimeentulon.**

SPORT 2us® on liikunta- alan yritys, joka tuottaja ja valmistaa liikuntatuotteita. SPORT 2us® on patenti – ja rekisterihallituksessa virallisesti rekisteröity tuotemerkki ja sen alla olevat tuotteet ovat suojattu tekijänoikeudella. **Tuotteet ovat vuosien saatossa tuotteistettuja, toimiviksi kokonaisuuksiksi räätälöityjä ja dokumentoituja teoksia (LIITTEENÄ, malli esimerkit dokumentoinneista.)** Tekijänoikeus suojaa teosten (HARMONI, SPORTTIUS, FX- SPORT) ilmaisumuotoa. Tunti rakenteiden, tunti sisältöjen, tunti koreografioiden, ilmaisumuotojen ja menetelmien kopioiminen loukkaa tekijänoikeuksia.

Tekijänoikeus tarkoittaa tekijän lähtökohtaista yksinoikeutta päättää teoksen käytöstä. Tällöin muilla ei ole oikeutta käyttää teoksia ilman tekijän lupaa.

Tekijänoikeus antaa tekijälle mahdollisuuden määrätä teostensa käytöstä ja myydä sitä eteenpäin. Käytännössä tekijät myyvät käyttöoikeuksia teoksiinsa korvausta vastaan. Tuotteiden hyödyntäminen ja kopioiminen ilman SPORT 2us:in lupaa loukkaa tekijänoikeuksia.



## HYÖDYLLISYYSMALLI

SPORT 2us®:lla on Patenti- ja rekisterihallituksen myöntämä hyödyllisyysmalli X- Sporttius harjoitusvälineeseen.

Hyödyllisyysmallilla tarkoitetaan hakijalle hakemuksesta rekisteröityä yksinoikeutta määrääjän ammattimaisesti hyväksikäyttää keksintöä.

Yksinoikeus koskee nimenomaan ammattimaista hyväksikäyttöä, siis esimerkiksi esineen ammattimaista valmistusta, myyntiä ja maahantuontia.

Yksinoikeuden haltija voi myydä hyödyllisyysmallin tai myöntää sen suojaamaan keksintöön käyttöluvan eli lisenssin samoin kuin patenttiin tai malliinkin.

Luvaton välineen kopioiminen ja hyödyntäminen ilman SPORT 2us:in lupaa loukkaa hyödyllisyysmallioikeudenhaltijaa.

6	Ojentajat	3.42	INNA	Hot (Play & Win Radio Version)	Hot
---	-----------	------	------	--------------------------------	-----

Liikkeet	Sivukyykykky, yhdenkäden kulmasoutu painonsiirrolla +kierto, maastaveto+ kulmasoutu yhdistelmä, ojentajat
Ote	X-

Oso	Laskut	Toistot	Liikkeet	Rytmitys	HUOM!
A	4x8	2x	Vuoro sivukyykykky (remmit jaloissa, kahvat lattialla) o,v	4/4	
A2o	3x4x8	3x yhd.	2x Sivukyykykky oikealle. (Vas. käsi selän takana, oik. käsi eteen.) 4x Sivukyykykky vasemmalle.	2/2 1/1	
A2v	3x4x8	3x yhd.	2x Sivukyykykky vasemmalle. (Oik. käsi selän takana, vas. käsi eteen.) 4x Sivukyykykky vasemmalle.	2/2 1/1	
	4x8	1x8 1x8 1x8 1x8	Valmistaudu yhdenkäden kulmasoutu painonsiirrolla Rullaa alas, ota oikealla kädellä solmusta kiinni ja kahvat oikeana käteen. Rullaa ylös. Astu leveään haaraan + kierrä hartiat. Valmistaudu yhdenkäden kulmasoutu painonsiirrolla Oik.	1-8 1-8 2/2	
Bo	4x8	4x	Yhdenkäden kulmasoutu + painonsiirto oik.	2/2	
B2o	2x4x8	8x	Yhdenkäden kulmasoutu + painonsiirto oik. + kierto ojennus + ojennus pänsäseentoon (jalat jää haaraan), vas.	1/1/1	
	2x8	1x	Rullaa alas + ylös		
	2x8	-	Vaihto toinen puoli		
Bv	4x8	4x	Yhdenkäden kulmasoutu + painonsiirto vas.	2/2	
B2v	2x4x8	8x	Yhdenkäden kulmasoutu + painonsiirto vas. + kierto ojennus + ojennus pänsäseentoon (jalat jää haaraan), vas.	1/1/1	
<	2x8	1x	Rullaa alas + ylös		
	2x8	-	Vaihda ote, valmistaudu kulmasoutuun (A) Molemmilta puolilta solmua kiinni.		
C	2x4x8	8x	Maastaveto + kulmasoutu	1/1/1	
C2	4x8	1x	Maastaveto + kulmasoutu 7:lla	1/1...	
	4x8	-	Kahvat selän taakse. Valmistaudu ojentajiin.		
		2x8 1x8 1x8	Kahvat selän taa Kierrä hartiat Avaa kädet auki ja tuo lyhyen viereen		
Do	4x8	4x	Oik. jalka syökäys ja työnnä kädet yläviistoon	2/2	
D2o	4x8	1x	Pidä oik. jalka syökäyssä. Työnnä kädet ylös 14, pumpkaa ranskalainen ojentaja 1/1-1/1 6x, tuo alas 58.	2/1.../2	
			vaihda vas. jalka, syökäys...		
Dv	4x8	4x	vas. jalka syökäys ja työnnä kädet yläviistoon	2/2	
D2v	4x8	1x	Pidä vas. jalka syökäyssä. Työnnä kädet ylös 14, pumpkaa ranskalainen ojentaja 1/1-1/1 6x, tuo alas 58.	2/1.../2	
	4x8	-	Kahvat etupuolelle, valmistaudu alkuun...		

SUORITUS	A, A2o, A2v, Bo, B2o, Bv, B2v, C, C2, Do, D2o, Dv, D2v A, A2o, A2v, Bo, B2o, Bv, B2v, C, C2, Do, D2o, Dv, D2v
----------	--

Väline	Levypaino + X- sportius	Asento/Ote	I – Edestä
A	II	I	Tauko Tuo levypaino rinnan eteen.
B	II	II	1x Paino ylös 14, ranskalainen punnerrus 58, 14, paino rinnan 58
B2	III	III	4x Sama tempoon
B	III	II III	3x Sama hitaasti
A	II	I	1-8 Paino lattialle 1-8 X-Sportius käsen alle, valmistaudu Hooveriin
C	III	½	14 Ojennus Hooveriin 2x8 Hoover (ylhäällä) I Valmistaudu Kick Back (yksi remmi tai kaksi remmiä) Oik.
D	III	III	8x Kick Back
D2	III	III	4x Kick Back + jalan ojennus
C2	III	III	I 1-8 valmistaudu Hooveriin ojennus II 1-8 Hoover ppyvy III 2x Vuoropölvien veto vatsan alle o, v I 4x Vuoropölvien veto vatsan alle o, v I 1-8 Valmistaudu Kick Back VAS.
D	III	III	8x Kick Back
D2	III	III	4x Kick Back + jalan ojennus
C	III	½	14 Ojennus Hooveriin II 2x Hoover (ylhäällä) I Valmistaudu Ojentaja punnerrukseen (etunojasta polvien päältä)
E	III	III	3x Ojentajapunnerrus I Niiaa taakse
		II	2x Ojentajapunnerrus
		II	4x Ojentajapunnerrus

Copyright by SPORT 2us ®

Copyright by SPORT 2us ®



## HARMONI 06/17

Esittäjä	Kappale 5-6	Levy
Ricky Martin	Adios	A Quien Quiera Escuchar (Deluxe Edition)

II	I	A	1x8 Tauko 2x Pääkiä lantio 14 = 1x, 58 = 1x	o,v	1x8 Tauko 2x Hitaat salsa kädet edestä	v,o
II	I	A2	4x Pääkiä lantio 12, 34, 56, 78 2x Pieni nopea pääkiä lantio 1, 1, jää	o,v o,v	4x Salsa kädet 2x Salsa kädet 1,1,jää	v,o v,o
III	II	Bo	4x Marssi oik. sivulle... hidas auki oik., hidas auki vas., takaviistoon oik., vas. taakse tsatsaa vaihto. ... Sama vasemmalle	o,v	- Kampaa hiukset 12, liuta käsi niskaan 34, liuta käsi rinnan viereen 56, alas 78	o,v
III	II	Co	4x 2x Hidas pääkiä 12,34 + lantio, 4x nopea pääkiä + lantio 5678 (=ix)	o	4x oik. käsi aalto ylös12. vas. käsi aalto ylös 34. kampaa molemmat kädet alas 5678 (=ix)	o,v+ m
III	III	Do	1x 1½ mambo eteen taakse eteen (1-8+14), taakse funky iskulla ympäri 58, 4x Pääkiä + lantio 12,34,56, 78. 1x8 Nopea salsa marssi auki ristiin (nopea auki, eteen ristiin.... (marssien 1-8) (= 4x8 = ix)	o o v v	4x8 Salsa kädet	
III	III	Do	1x 1½ mambo eteen taakse eteen (1-8+14), taakse funky iskulla ympäri 58, 4x Pääkiä + lantio 12,34,56, 78. 1x8 Nopea salsa marssi auki ristiin (nopea auki, eteen ristiin.... (marssien 1-8) (= 4x8 = ix)	v v o o	4x8 Salsa kädet	
III	III	Eo	3x Mambo, mambo tsatsaa	o,v,o	3x8 Salsa kädet	
III	II	Bv	4x Marssi vas. sivulle... hidas auki vas., hidas auki oik., takaviistoon vas., oik. taakse tsatsaa vaihto. ... Sama oikealle	v,o	- Kampaa hiukset 12, liuta käsi niskaan 34, liuta käsi rinnan viereen 56, alas 78	v,o
III	II	Cv	4x 2x Hidas pääkiä 12,34 + lantio, 4x nopea pääkiä + lantio 5678 (=ix)	v	4x vas. käsi aalto ylös12. oik. käsi aalto ylös 34. kampaa molemmat kädet alas 5678 (=ix)	v,o+m
III	III	Dv	1x 1½ mambo eteen taakse eteen (1-8+14), taakse funky iskulla ympäri 58, 4x Pääkiä + lantio 12,34,56, 78. 1x8 Nopea salsa marssi auki ristiin (nopea auki, eteen ristiin.... (marssien 1-8) (= 4x8 = ix)	v v o o	4x8 Salsa kädet	
III	III	Dv	1x 1½ mambo eteen taakse eteen (1-8+14), taakse funky iskulla ympäri 58, 4x Pääkiä + lantio 12,34,56, 78. 1x8 Nopea salsa marssi auki ristiin (nopea auki, eteen ristiin.... (marssien 1-8) (= 4x8 = ix)	o o v v	4x8 Salsa kädet	

Copyright by SPORT 2us ®